

<https://doi.org/10.62837/2024.8.8>

LARISA VLADIMIROVNA KOLESNIKOVA

ADPU-nun

Xarici Dillər Mərkəzinin dosenti,
pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru

larisa37288@gmail.com

S.Rəhimov 167

МЕТОДИЧЕСКАЯ МОТИВИРОВАННОСТЬ СИСТЕМЫ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ РЕЧЕВОМУ ЭТИКЕТУ РУССКОГО ЯЗЫКА

Резюме

Обучение речевому этикету занимает важное место в системе преподавания русского языка. Речевой этикет – это совокупность правил и норм поведения, которые регулируют речевую коммуникацию в различных социальных и культурных контекстах. Основная цель обучения речевому этикету заключается в формировании у учащихся навыков и умений, необходимых для эффективного и культурного общения. В данной статье рассматривается методическая мотивированность системы работы по обучению речевому этикету русского языка, включая принципы, методы и средства, а также роль речевого этикета в процессе обучения.

Ключевые слова: речевой этикет, культурные особенности, нормы поведения, деловая встреча, принцип.

Методическая мотивированность системы работы по обучению речевому этикету русского языка включает принципы, методы и средства, направленные на формирование у студентов навыков и умений, необходимых для эффективного и культурного общения. Применение разнообразных методов, таких как объяснительно-иллюстративный, практический, метод ролевых игр и метод проектной деятельности, а также использование различных средств обучения способствует успешному усвоению правил речевого этикета. Обучение речевому этикету играет важную роль в формировании коммуникативной компетенции, развитии межкультурной коммуникации и повышении уровня языковой культуры студентов.(2,73)

Одним из основных принципов обучения речевому этикету является принцип коммуникативности. Согласно этому принципу, обучение должно быть направлено на развитие коммуникативных навыков и умений, необходимых для успешного взаимодействия в различных ситуациях. В процессе обучения студенты моделируют различные коммуникативные ситуации, такие как приветствие, прощание, просьба, благодарность, извинение и другие.

Принцип ситуативности предполагает использование реальных или приближенных к реальным ситуаций в процессе обучения. Это позволяет

учащимся лучше понимать и усваивать правила речевого этикета. Преподаватель создает ситуации, в которых студенты должны использовать речевой этикет в соответствии с контекстом: официальная встреча, деловое общение, дружеская беседа и т.д.

Принцип культуросообразности заключается в учете культурных особенностей и норм поведения, характерных для носителей русского языка. Это помогает студентам лучше понимать культурные контексты и особенности речевого этикета. В процессе обучения студенты изучают особенности русского речевого этикета, такие как использование форм вежливости («вы», «пожалуйста»), обращение по имени и отчеству и т.д. (6,101)

К методам обучения речевому этикету относятся:

1. Объяснительно-иллюстративный метод.

Объяснительно-иллюстративный метод предполагает объяснение преподавателем правил речевого этикета и иллюстрацию этих правил с помощью примеров из реальной жизни. Преподаватель объясняет правила использования форм вежливости в русском языке и приводит примеры диалогов, в которых эти формы используются.

2. Практический метод.

Практический метод включает выполнение студентами различных упражнений и заданий, направленных на формирование и закрепление навыков речевого этикета. Студенты выполняют упражнения на составление и разыгрывание диалогов, в которых необходимо правильно использовать речевой этикет.

3. Метод ролевых игр.

Метод ролевых игр позволяет студентам моделировать различные коммуникативные ситуации и использовать речевой этикет в соответствии с контекстом. Студенты разыгрывают сцены, в которых они должны приветствовать гостей, извиняться за опоздание, благодарить за помощь и т.д.

4. Метод проектной деятельности.

Метод проектной деятельности предполагает выполнение студентами проектов, связанных с изучением и применением речевого этикета. Студенты разрабатывают проект, в котором исследуют особенности речевого этикета в различных сферах общения (деловое общение, повседневное общение, общение в официальной обстановке и т.д.) и представляют свои результаты в виде презентации.

К средствам обучения речевому этикету можно отнести:

1. Учебные пособия и методические материалы

Учебные пособия и методические материалы играют важную роль в процессе обучения речевому этикету. Они содержат теоретическую информацию, примеры, упражнения и задания, которые помогают студентам лучше усваивать правила речевого этикета. Пособие по русскому речевому

этикету включает разделы, посвященные правилам использования форм вежливости, обращениям, приветствиям и прощаниям, а также упражнения на составление и разыгрывание диалогов.

2. Аудио и видеоматериалы

Аудио и видеоматериалы способствуют лучшему восприятию и запоминанию информации. Они позволяют студентам услышать и увидеть, как используются правила речевого этикета в реальных ситуациях. Видеоурок, в котором показываются различные ситуации общения и демонстрируется правильное использование речевого этикета.

3. Интерактивные средства

Интерактивные средства, такие как компьютерные программы, онлайн-платформы и мобильные приложения, позволяют студентам практиковаться в использовании речевого этикета в интерактивной форме. Онлайн-платформа, где студенты могут выполнять упражнения, проходить тесты и участвовать в виртуальных диалогах, моделирующих различные коммуникативные ситуации.

Обучение речевому этикету способствует формированию коммуникативной компетенции, которая включает знание и умение использовать правила речевого этикета в различных ситуациях общения. Студент, знающий и умеющий использовать речевой этикет, сможет эффективно взаимодействовать с носителями языка в различных социальных и культурных контекстах.

Знание речевого этикета способствует развитию межкультурной коммуникации и помогает избежать недоразумений и конфликтов в межкультурном общении. Студент, изучающий русский речевой этикет, сможет лучше понимать культурные особенности и нормы поведения носителей русского языка, что позволит ему более эффективно взаимодействовать с ними.

Обучение речевому этикету способствует повышению уровня языковой культуры студентов, что включает умение использовать правильные и уместные выражения в различных ситуациях общения. Студент, знающий правила речевого этикета, будет избегать использования грубых и неуместных выражений, что повысит уровень его языковой культуры.(5,47)

В официальном общении правила речевого этикета играют особенно важную роль. Например, при проведении деловой встречи необходимо использовать формы вежливости, обращаться по имени и отчеству, а также соблюдать определенные нормы поведения. При проведении деловой встречи студент приветствует участников словами: «Добрый день, уважаемые коллеги. Рад вас видеть». В процессе общения он использует формы вежливости: «пожалуйста», «спасибо», «извините», а также обращается к участникам по имени и отчеству.

В повседневном общении правила речевого этикета также важны для поддержания дружественных и уважительных отношений. Например, при встрече с друзьями или знакомыми необходимо использовать приветствия и прощания, выражать благодарность и извинения. Встретив друга, студент говорит: «Привет, как дела?». В процессе общения он использует выражения: «спасибо за помощь», «извини за опоздание», «до свидания, до встречи».

Включение примеров из произведений русских классиков позволяет лучше иллюстрировать правила речевого этикета и их применение в различных ситуациях. Произведения русской литературы часто содержат богатый материал для анализа речевых стратегий и норм общения.

В романе "Война и мир" Толстого можно найти множество примеров речевого этикета, особенно в контексте общения высшего общества. Рассмотрим пример диалога между князем Андреем Болконским и Наташей Ростовой.

Князь Андрей: "Мадемуазель, я давно хотел сказать вам, что восхищаюсь вашей игрой. Вы обладаете редким талантом."

Наташа: "О, спасибо, князь Андрей! Ваши слова для меня многое значат."

Князь Андрей: "Я надеюсь, что в будущем мы сможем услышать вас на более крупных сценах."

Наташа: "Очень благодарна за такую высокую оценку. Я буду стараться оправдать ваши ожидания."

Здесь мы видим, как персонажи соблюдают нормы вежливости, обращаясь друг к другу с уважением и используя формальные выражения благодарности.

В пьесе "Вишневый сад" Чехова также есть сцены, которые иллюстрируют речевой этикет в семейных и социальных взаимодействиях. Рассмотрим пример диалога между Любовью Андреевной Раневской и Леонидом Андреевичем Гаевым.

Раневская: "Леонид Андреевич, дорогой брат, я не могу понять, как мы допустили такую расточительность. Мы потеряли Вишневый сад."

Гаев: "Люба, моя дорогая сестра, мы сделаем все возможное, чтобы исправить ситуацию. Я обещаю."

Раневская: "Спасибо, Леонид Андреевич. Я верю в тебя и надеюсь на лучшее."

В этом диалоге персонажи используют уважительные формы обращения и выражают свою поддержку и благодарность друг другу.

Примеры речевого этикета в произведениях русских классиков не только иллюстрируют использование форм вежливости, но и помогают понять культурные и социальные контексты, в которых эти нормы применяются. Рассмотренные выше диалоги из произведений Толстого и Чехова показывают,

как персонажи выражают уважение, благодарность и другие эмоции, соблюдая нормы речевого этикета. Эти примеры могут быть полезны для студентов в процессе обучения, поскольку они помогают лучше понять и усвоить правила речевого этикета русского языка.

Литература

1. Агафонова Н.В. Риторика и культура речи: Учебное пособие. Москва: Издательство МГУ, 2012.
2. Алексеева И.С. Основы теории речевой коммуникации. Санкт-Петербург: Филологический факультет СПбГУ, 2015.
3. Виноградов Н.Ф. Методика обучения риторике. Москва: ВЛАДОС, 2015.
4. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. Москва: Наука, 1981.
5. Земская Е.А. Современный русский язык: Лексика. Лексикология. Москва: Азбуковник, 1996.
6. Ильин И.П. Ораторское искусство и культура речи. Москва: Просвещение, 2017.
7. Карасик В.И. Языковая личность: культурные концепты. Волгоград: Перемена, 2000.
8. Клюев Е.В. Теория и практика риторики. Москва: Высшая школа, 2011.
9. Красицкий В.И. Коммуникативные стратегии и тактики в риторике. Москва: Флинта, 2014.
10. Леонтьев А.А. Психология общения. Москва: Смысл, 2003.
11. Мишланова С.Л. Учебное пособие по риторике. Пермь: Издательство ПГНИУ, 2009.
12. Пахомов А.А. Основы публичного выступления. Санкт-Петербург: Питер, 2015.

Rus dilinin nitq etiketinin öyrədilməsi üzrə iş sisteminin metodik motivasiyası

Xülasə

Rus dilinin tədris sistemində nitq etiketinin öyrədilməsi mühüm yer tutur. Nitq etiketi müxtəlif sosial və mədəni kontekstlərdə nitq ünsiyyətini tənzimləyən qaydalar və davranış normalarının məcmusudur. Nitq etiketinin öyrədilməsinin əsas məqsədi şagirdlərdə səmərəli və mədəni ünsiyyət üçün zəruri olan bacarıq və vərdisləri inkişaf etdirməkdir. Bu məqalədə rus dilinin nitq etiketinin öyrədilməsi üzrə iş sisteminin metodoloji motivasiyası, o cümlədən prinsiplər, metodlar və vasitələr, habelə təlim prosesində nitq etiketinin rolu araşdırılır.

Açar sözlər: nitq etiketi, mədəni xüsusiyyətləri, davranış normaları, işgüzar görüş, prinsip.

LARISA KOLESNIKOVA

**METHODOLOGICAL MOTIVATION OF THE SYSTEM OF WORK ON
TEACHING SPEECH ETIQUETTE OF THE RUSSIAN LANGUAGE
SUMMARY**

Teaching speech etiquette occupies an important place in the Russian language teaching system. Speech etiquette is a set of rules and norms of behavior that regulate speech communication in various social and cultural contexts. The main goal of teaching speech etiquette is to develop in students the skills and abilities necessary for effective and cultural communication. This article examines the methodological motivation of the system of work on teaching speech etiquette of the Russian language, including principles, methods and means, as well as the role of speech etiquette in the learning process.

Key words: speech etiquette, cultural characteristics, norms of behavior, business meeting, principle.

**Rəyçi: pedaqogika üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Dilarə Cavadova tərəfindən
çapa tövsiyə olunmuşdur**