

<https://doi.org/10.62837/2024.11.83>

AYNUR MƏMMƏDOVA
ADU

aynurheydarli@mail.ru

DİL VƏ MƏDƏNİYYƏTİN QARŞILIQLI ƏLAQƏSİ

Açar sözlər: dil, mədəniyyət, cəmiyyət, mədəni dəyərlər, şəxsiyyət, metafora, ünsiyyət vasitəsi.

Key words: language, culture, society, cultural values, identity, metaphor, means of communication.

Ключевые слова: язык, культура, общество, культурные ценности, идентичность, метафора, средства коммуникации.

Dilin mədəniyyəti əks etdirmək və təfəkkürə təsir etmək gücü ilk dəfə amerikalı dilçi və antropoloq Edvard Sapir və onun tələbəsi Benjamin Vorf tərəfindən irəli sürülmüşdür. Sapir-Vorf fərziyyəsi bildirirdi ki, bizim düşüncə tərzimiz və dünyaya baxış tərzimiz dilimiz tərəfindən müəyyən edilir (Anderson & Lightfoot, 2002) Mədəni dil fərqlərinin nümunələri bəzi dillərin anlayışlar üçün xüsusi sözlərə malik olması, digər dillərin isə müəyyən bir konsepsiyanı təmsil etmək üçün bir neçə sözdən istifadə etməsi ilə sübut olunur. Məsələn, ərəb dilində müəyyən bir at və ya dəvə növünü təyin etmək üçün bir çox xüsusi sözlər var (Crystal, 1987). Xüsusi sözlərin olmadığı İngilis dilində bu cür fərqlər etmək üçün, dördübir at və ya dray at kimi anlayış etiketindən əvvəl sifətlər istifadə ediləcəkdir.

Dil cəmiyyətlərin mövcud olması üçün zəruri şərtidir. Dilin həm maddi istinadı, həm deyilən, həm də yazılan səslərdə maddiləşən işarələr korpusu, həm də ruhi istinadı var ki, onun vasitəsilə dil sonsuz çoxsaylı düşüncə və hissləri ifadə edir. Bu mənəvi istinad cəmiyyəti gündəlik həyatında, ən geniş strukturlarında təşkil edir, düzəldir, aşkar edir və təkrar istehsal edir. Beləliklə, dil cəmiyyətin hər bir üzvündən və danışan fərdin ruhunda saxlanılan xüsusi operatorlardan ibarət kollektiv obyektidir. Danışmaq təkcə danışmaq deyil, danışmaq həm də hərəkət etməkdir. Həmişə linqvistik normaya uyğun gələnin göstərişlərinə görə dilin istifadəsini məhdudlaşdıran dil ideali da var. Dilçilik ideali heç vaxt ədəbiyyat normaları ilə məhdudlaşmamalı, daha çox kinematoqrafiya, radio yayımı, məktəblərdə və universitetlərdə dil dərsləri ilə məhdudlaşmalıdır. Dil cəmiyyətdə formalaşır. Dil insan cəmiyyətinin bütün sahələrində mühüm rol oynayan güclü bir vasitədir. O, insanın şəxsiyyətinə bu və ya digər şəkildə təsir edir, məclisdə fikir və hissləri bəlli edir. Dil vasitəsilə fərqli duyğuları, istəkləri və istəkləri ifadə etmək qabiliyyəti insan cəmiyyətini tamamilə dəyişdi. Hissləri və ifadəni simvollaşdırmaq üçün səslərin naxışlanması vasitələri və formaları insanların müasir sivilizasiya kimi tərəqqisinə imkan yaratdı və dil olmasaydı, həyat dözülməz olardı. Dil bəşər sivilizasiyasında çox mühüm rol oynayır və onun düzgün istifadəsi və öyrənilməsi xarakterin

konstruktiv dəyişməsinə səbəb ola bilər. Hər bir insan mədəniyyəti nitqin və düşüncənin ifadəsinin müstəsna əhəmiyyətini vurğulayır. Çoxsaylı araşdırmalar cəmiyyətdə dil yaradan sirli kodu işıqlandırmağa çalışıb. Bu hissədə dilin müxtəlif aspektlərdə əhəmiyyətindən qısaca bəhs edilir. Dil insanın müxtəlif səviyyələrdə dərk etməsində və inkişafında çox mühüm rol oynayır. Dildən düzgün istifadə şəxsi xarakterə və qarşılıqlı münasibətlərə müsbət təsir göstərə bilər. Bu səbəbdən, danışq sözünə nəzarəti ələ keçirməyi təklif edən bəzi təlim və öyrənmə nümunələri indi ortaya çıxır.[6, 34-35]. Dil ünsiyyətdir. Bu o demək deyil ki, o, təkcə svetoforlar, teleqraf xətləri, televiziya ötürücüləri, mərkəzi istilik sistemləri və ya ətrafımızda tapıla bilən bir çox yarı avtonom süni agentlərin kodları kimi rabitə məqsədləri üçün istifadə edilə bilər. Kodlar kommunikasiya vasitələrində az deyil, lakin onların varlığına və fəaliyyətinə yaddır və buna görə də onlar vasitəsilə manipulyasiya və mənanın dəyişdirilməsi baş verə bilər. Dilin pragmatik istifadə üsullarında da mədəni fərqlər qeyd edilmişdir. Bizim Amerika mədəniyyətimizdə yeni bacarıqlar adətən şifahi təlimat vasitəsilə öyrədilir və öyrənilir. Bəzi mədəniyyətlərdə yeni bacarıqlar şifahi olmayan müşahidə yolu ilə öyrənilir. Müstəqil öyrənməyə təşviq edən mədəniyyətlər ilə əməkdaşlıq öyrənməyə təşviq edən mədəniyyətlər arasında da fərq qoyulmuşdur (McLeod, 1994). Dil və mədəniyyət bir-biri ilə sıx əlaqədədir, çünki onlar həm qrup üzvləri, həm də qeyri-üzvlər üçün yüksək dəyər daşıyan qrupdaxili şəxsiyyətin iki əsas xüsusiyyətidir. Mədəni identiklik bir neçə mühüm sosial-psixoloji funksiyaları yerinə yetirir ki, bunlardan ən mühümünü sosial dəyişiklik vasitəsilə davamlılıq və bağlılıq hissinin yaradılmasıdır. Dil bu funksiyaları yerinə yetirməkdə həm də insanların qarşılıqlı əlaqəsinin əksəriyyətində mərkəzi rol oynayır. Mədəni müxtəlifliyin bütünlüklə qarşısını almaq üçün linqvistik variasiyanın qarşısını almaq kifayətdir. Bununla belə, əks ifadə doğru deyil: linqvistik aşınma mütləq mədəni müxtəlifliyin kökünün kəsilməsinə səbəb olmur. Məhz bu səbəbdən dil çox vaxt mədəni müxtəlifliyin əsas markerlərindən biri kimi şərh olunur, məsələn, etnik qrup kimliyi adətən ört-basdır edilir, çünki çoxölçülü cəmiyyətdə dil daha ümumi və müstəsna şəxsiyyət işarəsinə çevrilir. yalnız miqrasiya həm də mədəni müxtəlifliyin artmasına gətirib çıxarır, lakin multikulturalizm fəal şəkildə dəstəklənir. İdeal olaraq, müəyyən bir dildə danışanlar öz kateqoriyalarına ekvivalent olan mədəni kateqoriyanı nəzərdə tuturlar. Bir dil və ya mədəni qrupun üzvləri bu sərhədlər daxilində ünsiyyət qura bildikcə, mədəniyyətlərarası anlaşma və səmərəli məlumat, fikir və dəyərlər mübadiləsi inkişaf edə bilər.[2, 125]. Dil və mədəniyyət bir-biri ilə sıx bağlıdır, həm fərdi şəxsiyyəti, həm də ictimai normaları formalaşdıran dinamik əlaqə yaradır. Dil təkcə ünsiyyət vasitəsi deyil, həm də cəmiyyətin dəyərlərini, adət-ənənələrini, inanclarını və tarixi təcrübələrini əks etdirən mədəni ifadə vasitəsidir. Öz növbəsində, mədəniyyət dilin necə inkişaf etdiyinə, mənanın necə qurulduğuna və insanların ətrafdakı dünyanı necə şərh etdiyinə təsir göstərir. Bu məqalə dil və mədəniyyət

arasındakı dərin əlaqəni araşdırır, onların müxtəlif yollarla bir-birinə necə təsir etdiyini araşdırır. 1. Dil çox vaxt cəmiyyətin mədəni dəyərlərini, normalarını və təcrübələrini əks etdirir. İstifadə etdiyimiz sözlər, işlədiyimiz ifadələr və cümlələri qurma üsullarımız dünyanı necə gördüyümüz, başqaları ilə qarşılıqlı əlaqəmiz və sosial rollarımızı başa düşməyimiz haqqında çox şey göstərir. • Mədəniyyət konsepsiyaları və kateqoriyalar: Hər bir mədəniyyətin dünyanı təsnif etmək və şərh etmək üçün unikal üsulları var. Bu prosesdə dil həlledici rol oynayır. Məsələn: Eskimos-aleut dillərində qar üçün çoxlu müxtəlif sözlər var ki, bu da qarın ətraf mühitdə və gündəlik həyatda mərkəzi olmasını əks etdirir. Bunun əksinə olaraq, ingilis dilində qar üçün ümumi bir termindən istifadə edirik və ətraf mühitə fərqli münasibət göstəririk. Yapon dili iyerarxiya və hörmətin dərin mədəni əhəmiyyətini əks etdirən, dilə daxil edilmiş bir neçə nəzakət və hörmət səviyyəsini ehtiva edir. Hörmət göstərmək üçün san (hörmətli şəkilçi) və ya sama (daha rəsmi şərəf) kimi sözlər hakimiyyətə və böyüklərə hörmətə verilən ictimai dəyəri əks etdirir.

• Mədəni təcrübələr və dil: Müəyyən mədəni təcrübələr dildə kodlaşdırılır. Məsələn: Salamlaşma: Fərqli mədəniyyətlərin bir-birini salamlamağın fərqli üsulları var ki, bu da dildə əks oluna bilər. Havay mədəniyyətində Aloha sözü yalnız salamlama kimi deyil, həm də sevgi, sülh və qarşılıqlı hörmətin ifadəsi kimi xidmət edir. Eynilə, ərəb dilli mədəniyyətlərdə “Əs-salamu aleykum” (Sənə salam olsun) ifadəsi sadəcə salamlamadan daha çox əhəmiyyətli mədəni və dini mənalara daşıyır.

• Metaforalar və simvolizm: Dildə istifadə etdiyimiz metaforalar çox vaxt mədəni təcrübələrdən və dəyərlərdən götürülür. Məsələn, Qərb mədəniyyətlərində zəka döyüşü və ya zamanla yarış kimi ifadələrdə müharibə və rəqabətə aid metaforalara çox rast gəlinir. Bunun əksinə olaraq, Şərq mədəniyyətlərində harmoniya və tarazlıqla bağlı metaforalar, Çin fəlsəfəsində yin və yangın vurğulanmasında göründüyü kimi, çox vaxt daha qabarıq görünür.

2. Mədəniyyət dilin istifadəsini formalaşdıran amil kimi. Mədəniyyət dilin konkret kontekstlərdə necə istifadə olunduğuna təsir göstərir, çünki sosial normalar insanların müxtəlif situasiyalarda necə qarşılıqlı əlaqə və ünsiyyət quracağını diktə edir. Dil istifadəsini tənzimləyən qaydalar çox vaxt güc, rəsmiyyət, yaxınlıq və qrupa üzvlüklə bağlı cəmiyyətin gözləntilərini əks etdirir.

• Nəzakət və rəsmilik: Fərqli mədəniyyətlərin nəzakət və rəsmi nitqlə bağlı müxtəlif normaları var və bu normalar çox vaxt onların dillərində əks olunur. Məsələn: İngilis dilində biz tez-tez istəkləri yumşaltmaq üçün "Could you please" və ya "Would you mind" kimi ifadələrdən istifadə edirik ki, bu da ünsiyyətdə nəzakət və dolayısı ilə mədəni dəyəri nümayiş etdirir. Koreya dilində feil sonluqlarında şərəf və müxtəlif səviyyəli formallıqdan istifadə yaş və ya statusa əsaslanan iyerarxiya və hörmətin ictimai əhəmiyyətini əks etdirir.

• Qeyri-verbal ünsiyyət: Bir çox mədəniyyətlərdə bədən dili, jestlər və səs tonu kimi qeyri-verbal işarələr ünsiyyətdə mühüm rol oynayır, çox vaxt şifahi dili

tamamlayır və ya hətta əvəz edir. Məsələn: Latın Amerikası mədəniyyətlərində əl sıxma və ya qucaqlaşma kimi jestlər səmimiyyət və yaxınlığa verilən mədəni dəyəri nümayiş etdirərək salamlama və şəxsi qarşılıqlı əlaqələrin əsas hissəsidir. Yapon mədəniyyətində susmaq nitq qədər mənalı ola bilər, söhbətdə fasilələr tez-tez düşüncəlilik və ya digər insana hörmətdən xəbər verir.

- Dil və qrup kimliyi: Dil mədəni və qrup şəxsiyyətinin əsas göstəricisidir. İnsanların danışmaq tərzini müəyyən bir icmaya, bölgəyə və ya sosial təbəqəyə üzvlüyü ifadə edə bilər. Məsələn: Regional dialektlər və vurğular: Böyük Britaniyada insanın ləhcəsi (məsələn, Cockney, Received Pronunciation və ya Scottish) onun coğrafi və sosial mənşəyini, bəzən də mədəni kimliyini göstərə bilər. Eynilə, ABŞ-da Cənubi, Nyu-York və ya Midwestern kimi vurğular mədəni və regional mənsubiyyətləri ortaya qoyur. Dil və etnik mənsubiyyət: Çoxdilli cəmiyyətlərdə dil həm də etnik kimliyi əks etdirə bilər. Məsələn, Birləşmiş Ştatlarda ispan dili və ya Böyük Britaniyada Pəncab dili öz mənşə ölkələrinin mədəni təcrübələri ilə əlaqə saxlamaqla yanaşı, müəyyən etnik icmalara üzvlük signalı verə bilər.

3. Dilin təkamülünə mədəniyyətin təsiri: Mədəniyyət təkcə dildə əks olunmur, həm də dillərin zamanla necə inkişaf etdiyini formalaşdırmaqda əsas rol oynayır. Sosial dəyişikliklər, texnologiya irəliləyişləri və mədəni dəyişikliklər tez-tez yeni sözlərin, ifadələrin və hətta tamamilə yeni dillərin inkişafına səbəb olur.

- Texnologiya və innovasiya: Texnologiyada irəliləyişlər tez-tez yeni hadisələri təsvir etmək üçün yeni terminlərin yaradılmasına təkan verir. Məsələn: İnternet və sosial media selfi, hashtag, mem və viral kimi yeni lüğətlər təqdim etdi. Bu sözlər təkcə texnologiya dəyişikliyi deyil, həm də onlayn ünsiyyətdə və təcrübə mübadiləsində mədəni dəyişiklikləri əks etdirir.

- Qloballaşma və borclanma: Qloballaşan dünyada mədəniyyətlər daha tez-tez qarşılıqlı əlaqədə olduğundan, dillər bir-birindən söz və ifadələr alır. Məsələn, ingilis dili ticarət, müstəmləkəçilik və qlobal ünsiyyət vasitəsilə mədəni əlaqəni əks etdirən bir çox müxtəlif dillərdən sözləri qəbul etmişdir. Suşi (Yapon), taco (İspan) və balet (Fransız) kimi sözlər mədəni mübadilə sayəsində ingilis dilində geniş yayılmışdır.

4. Dil mədəniyyəti qoruma vasitəsi kimi: Dil mədəni irsin qorunmasında və ötürülməsində əsas elementdir. Bir çox mədəniyyətlər öz adət-ənənələrini, adət-ənənələrini və tarixi rəvayətlərini, xüsusən də şifahi ənənələri və ya yerli dilləri olan cəmiyyətlərdə saxlamaq üçün dilə güvənir.

- Şifahi ənənələr: Bir çox yerli mədəniyyətlərdə şifahi hekayələr tarixi, əfsanələri və hikmətləri ötürməyin əsas yoludur. Dil bu təcrübələrdə mərkəzi rol oynayır, çünki hekayələr çox vaxt təkcə tarixi deyil, həm də mənəvi, mənəvi və mədəni əhəmiyyət daşıyır. Məsələn, Avstraliyanın aborijen xalqlarının torpağa, əcdadlara və mənəvi inancları olan bağlılığını qoruyan zəngin şifahi ənənələri var.

Bu hekayələrdəki dil mədəni dəyərləri, ekoloji bilikləri və sosial normaları kodlaşdırır.

- Dil təhlükəsi: Yerli dillərin tənəzzülü çox vaxt mədəni təcrübələrin və kimliklərin aşınması ilə əlaqələndirilir. Dil itirildikdə, mədəniyyətin özünəməxsus dünyagörüşü və tarixinin çoxu onunla birlikdə itirə bilər. Nəslə kəsilməkdə olan dilləri canlandırmaq səyləri, məsələn, dilə daldırma proqramları və mədəni qoruma təşəbbüsləri, mədəni müxtəlifliyin qorunması üçün çox vacibdir. Məsələn, Havayda, Havay dili ətrafında təkcə ünsiyyət vasitəsi kimi deyil, həm də Havay mədəniyyətini və şəxsiyyətini qoruyub saxlamağın bir yolu kimi mədəni dirçəliş baş verdi.

5. Dil mədəni mübadilə vasitəsi kimi: Dil mədəniyyəti əks etdirməklə yanaşı, mədəniyyət mübadiləsini də asanlaşdırır. Müxtəlif dil və mədəniyyət mənşəli insanlar dil vasitəsilə bir-birindən öyrənə, fikirlərini bölüşə və perspektivlərini genişləndirə bilirlər.

- Çoxdillilik və mədəniyyətlərarası ünsiyyət: Çoxdilli dünyada birdən çox dildə danışan insanlar çox vaxt mədəniyyətlər arasında körpü rolunu oynaya bilirlər. Məsələn, ikidilli fərdlər təkcə sözləri deyil, həm də onların arxasında duran mədəni mənaları tərcümə edə, müxtəlif düşüncə, davranış və dünyanı dərk etmə yollarına dair fikirlər təklif edə bilirlər.

- Dil və miqrasiya: İnsanlar köç edərkən dillərini və mədəni təcrübələrini özləri ilə gətirirlər. Dil mədəni danışığın əsas hissəsinə çevrilir, çünki immiqrantlar irsləri ilə əlaqələrini qoruyaraq yeni mühitə uyğunlaşmağa çalışırlar. Zaman keçdikcə dil yerli mədəniyyətlə inteqrasiya olunaraq inkişaf edə bilər və bu, mədəni təsirlərin qarışığını əks etdirən pidginlərin, kreolların və ya hibrid dialektlərin yaranmasına gətirib çıxara bilər. Dil və mədəniyyət arasındakı əlaqə dərin və bir-birini gücləndirən bir əlaqədir. Dil təkcə ünsiyyət vasitəsi deyil, həm də mədəni kimliyin, dəyərlərin və dünyagörüşünün güzgüsüdür. Mədəniyyət dildən istifadə tərzimizi, sözlərə verdiyimiz mənaları və ünsiyyət qurma tərzimizi formalaşdırır. Eyni zamanda, dil mədəniyyətin qorunub saxlanmasına, biliklərin ötürülməsinə və mədəniyyət mübadiləsinə kömək edir. İkisi arasındakı əlaqəni anlamaq insan cəmiyyətlərinin zənginliyini və müxtəlifliyini qiymətləndirmək üçün vacibdir. Dil vasitəsilə biz təkcə ünsiyyət qurmuruq, həm də mədəni irsimizi paylaşır, qeyd edirik və qoruyuruq. Dil və mədəniyyət iki sosial fenomen olaraq biri-biri ilə sıx əlaqə və qarşılıqlı təsir şəraitində inkişaf edir. Yəni dilin dinamikliyi mədəniyyətin dinamikliyinin göstəricisi və mədəniyyətin dinamikliyi dilin dinamikliyinin göstəricisidir. Dil və mədəniyyət arasındakı bu əlaqə və qarşılıqlı təsir tarixən bir çox alimləri və filosofları maraqlandırır. Son yüzillikdə bu əlaqə və təsirin tədqiqi zəminində daha ciddi araşdırmaların və nəzəri təhlillərin müşahidə edilməsi mövzunun nə dərəcədə aktual və əhəmiyyətli olduğunu göstərir. Bu iki fenomenin qarşılıqlı əlaqə və təsiri müxtəlif alimlər tərəfindən fərqli rəqurslardan təhlil və

tədqiq edilib və hələ də elmi dairələrdə bu tip tədqiqatlara göstərilən maraq azalmayıb. [2, 121]

Ümumilikdə, “dil mədəniyyəti, yoxsa mədəniyyət dili şərtləndirir” sualı qeyd edilən tədqiqatın və təhlillərin fundamental sualı olaraq hələ də qəti cavabını tapa bilməyib. Bu və digər buna oxşar suallar, həmçinin dil və mədəniyyətin qarşılıqlı təsir formaları son dövrlərdə daha geniş kontekstdə ciddi müzakirələr və mübahisələrin obyektinə olmuşdur.

ƏDƏBİYYAT

1. Axundov A. Ümumi dilçilik – dilçiliyin tarixi, nəzəriyyələri və metodları. Bakı: Şərq-Qərb, 2006.
2. Qasimov Ə.Y. Dil və mədəniyyətin qarşılıqlı əlaqəsi və təsiri xüsusiyyətləri Bakı Universitetinin Xəbərləri, 2011
3. Mirzəyeva A. Dil və mədəniyyətin qarşılıqlı əlaqə və təsirinə dair, ASES V. International Conference on Social Sciences, 2023
4. Cəfərov, N. Multidisiplinar dilçilik. – Bakı: Elm və təhsil, 2021.
5. Rəcəbli Ə. Sosiolingvistik, Bakı: Nurlan, 2004.
6. Leano Gofiwa Potongwane Relation of language and culture University of Botswana September, 2022
7. Bassnett-McGuire. Translation Studies. New York: Mathuen & Co. Ltd. 2010
8. Hatim, Basil and Mason, Ian. Discourse and the Translator. Longman: Longman Group Limited. 2008.
9. <https://kamilinfo.net/dil>

Aynur Məmmədova

Dil və mədəniyyətin qarşılıqlı əlaqəsi

Xülasə

Məqalə dil və mədəniyyətin qarşılıqlı əlaqəsindən bəhs edir. Dil başqaları ilə ünsiyyət üçün çox vacib bir vasitədir. Bu, bizə münasibətlər qurmağa və ətrafımızdakı dünyanı anlamağa kömək edir. Yeni bir dil öyrəndiyimiz zaman fərqli mədəniyyətlər, dirlər və adət-ənənələr haqqında məlumat əldə etməklə biliklərimizi genişləndiririk. Dil cəmiyyətin mədəniyyətinin əksidir. Cəmiyyətdə istifadə olunan dil həmin cəmiyyətin dəyər və inanclarını əks etdirir. Dil cəmiyyətin mədəniyyəti ilə bağlıdır. Dil sosial, mədəni və siyasi təsirə malik olduğundan mədəniyyəti dəyişdirmək və ya saxlamaq üçün bir vasitə kimi istifadə edilə bilər. Dilin mədəniyyətə təsir göstərməsi üçün onu xalqa, onun yaşadığı mühitə münasibətdə öyrənmək lazımdır. Dil və mədəniyyət insanların birgə fəaliyyətinin bəhrəsi və ictimai münasibətlər sistemində tənzimləyici amillərdir. Dil və mədəniyyətin sosial-fəlsəfi baxımdan qarşılıqlı əlaqəsi problemi cəmiyyətin fəaliyyətinin əsas istiqamətlərindən biridir. Məqalədə dil və mədəniyyətin qarşılıqlı əlaqələri müxtəlif

aspektlərdən araşdırılmış, dil və mədəniyyət elementlərinin və mədəni mühitin insan təfəkkürünə və ictimai fəaliyyətinə təsiri tətqiq edilmişdir.

Aynur Mammadova

Interrelationship of Language and Culture

Summary

The article deals with the interaction of language and culture. Language is a very important tool for communicating with others. It helps us build relationships and understand the world around us. When we learn a new language, we expand our knowledge by learning about different cultures, religions and traditions. Language is a reflection of society's culture. The language used in a society reflects the values and beliefs of that society. Language is related to the culture of society. Because language has social, cultural and political influence, it can be used as a tool to change or maintain culture. In order for the language to influence the culture, it is necessary to study it in relation to the people and the environment in which they live. Language and culture are the result of joint activity of people and regulatory factors in the system of social relations. The problem of interaction of language and culture from a socio-philosophical point of view is one of the main directions of society's activity. In the article, the interaction of language and culture was investigated from various aspects, the influence of language and culture elements and cultural environment on human thinking and social activity was investigated.

Айнур Мамедова

Взаимосвязь языка и культуры

Резюме

В статье речь идет о взаимодействии языка и культуры. Язык – очень важный инструмент общения с другими людьми. Это помогает нам строить отношения и понимать мир вокруг нас. Когда мы изучаем новый язык, мы расширяем свои знания, узнавая о различных культурах, религиях и традициях. Язык является отражением культуры общества. Язык, используемый в обществе, отражает ценности и убеждения этого общества. Язык связан с культурой общества. Поскольку язык имеет социальное, культурное и политическое влияние, его можно использовать как инструмент изменения или поддержания культуры. Чтобы язык мог влиять на культуру, необходимо изучать его по отношению к людям и среде, в которой они живут. Язык и культура являются результатом совместной деятельности людей и регуляторных факторов в системе общественных отношений. Проблема взаимодействия языка и культуры с социально-философской точки зрения является одним из основных направлений деятельности общества. В статье исследовано взаимодействие языка и культуры с различных сторон, исследовано влияние языково-культурных элементов и культурной среды на мышление и социальную деятельность человека.

Rəyçi: fil.f.d. Məmmədzadə A.